

DOSSIER DE PRESSE — 2026



DOUGNAC
ART
FANTASTIQUE

CHRISTOPHE DOUGNAC

Créateur de mondes imaginaires

*Romans illustrés & romans graphiques — Fantasy, uchronie,
voyage onirique et science-fiction*

Peintre-auteur & créateur de mondes imaginaires

Christophe Dougnac est peintre-auteur et illustrateur, installé à Fleurance, dans le Gers. Faiseur d'images et raconteur d'histoires, il navigue entre les arts comme on voyage autour du monde. Il ne se contente pas d'écrire des histoires ou de réaliser de simples illustrations : il crée de toutes pièces des univers visuels et narratifs complets, un pinceau dans une main, une plume dans l'autre.

« Mes récits naviguent constamment entre la fantasy, le voyage onirique, l'uchronie et la science-fiction. »

Il conçoit ses romans illustrés comme des objets d'art total, où la mise en page, la texture des peintures et la poésie des mots travaillent ensemble pour immerger le lecteur dans des récits fantastiques et des voyages initiatiques. L'huile, l'aquarelle, l'acrylique et le dessin sont ses langages picturaux — ses outils pour donner forme à ses mondes imaginaires.

Grand adepte de la paréidolie, il aime mélanger les époques et les styles, créer des passerelles entre le passé et le futur. Pour lui, les mots sont des portes et des ponts. L'ensemble de son travail pictural et narratif forme un univers qu'il a baptisé le **Dougnac Art Fantastique**.

REPÈRES

- Peintre-auteur & illustrateur, basé à Fleurance (Gers)
- 8 romans illustrés, romans graphiques et recueils publiés
- Techniques : huile, aquarelle, acrylique, encre, dessin
- Plus de 30 tirages d'art fantastique, signés et numérotés à 10 exemplaires
- Collaboration avec Ugo Bellagamba, préface de Pierre Bordage, postface de Wojtek Siudmak (*Songeurs de Monde*)
- Anime des stages et masterclass autour de la fantasy et de la science-fiction

Entre l'atelier et le bureau

Le travail de Christophe Dougnac naît souvent d'une image, d'une vision, d'un souffle venu d'ailleurs. Chaque toile ou dessin est une porte entrouverte sur une histoire en devenir — une scène arrachée à un roman qu'il n'a pas encore écrit, ou un rêve dont il ne veut pas se réveiller. Ses peintures deviennent ainsi les fragments visuels de récits qu'il tisse au fil du temps.

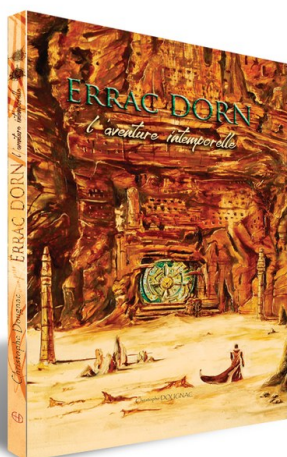
Son univers puise son énergie dans les territoires de l'imaginaire : la littérature, le cinéma et les séries, le théâtre, la musique, le jeu de rôle et le jeu vidéo. Des terrains de jeu où les machines côtoient les dragons, où les engrenages s'unissent à la magie et au mystère. Il invente de véritables cosmogonies entre le monde que nous connaissons et celui qu'il imagine, afin de percevoir autrement la nature, les personnes et les aventures qui nous entourent.

« *Je conçois mes romans illustrés comme un objet d'art total.* »

Cette démarche fait de chaque roman illustré un objet hybride, à la croisée du beau livre, du roman graphique et du carnet de peintre — une manière singulière d'explorer les littératures de l'imaginaire sans en emprunter les héros.

UNIVERS & INFLUENCES

- Fantasy, uchronie, voyage onirique, science-fiction
- Passerelles entre passé et futur, entre l'homme et l'animal
- Cosmogonies originales, sans emprunt de héros existants
- Territoires de jeu : littérature, cinéma, théâtre, musique, jeu de rôle, jeu vidéo



ROMAN GRAPHIQUE

Errac Dorn, l'aventure intemporelle

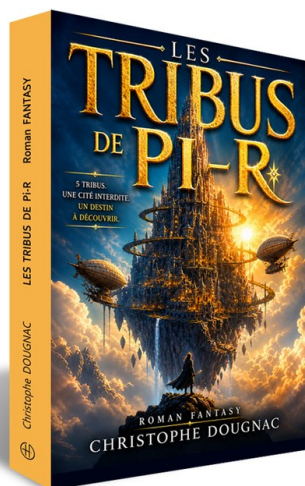
Fantasy

Voyage dans le temps

Peinture à l'huile

Préparez-vous à un voyage par-delà le temps et l'espace... Après le succès de ses précédents opus, Christophe Dougnac invite à découvrir la suite de son odyssée dans un roman graphique magistral. Existe-t-il un moyen de reconstruire son destin ? Telle est la quête d'Errac Dorn. Voyageur du temps et explorateur infatigable, le jeune homme est hanté depuis toujours par les vestiges d'une civilisation perdue : la mystérieuse Civilisation E. Suivez l'évolution d'un homme en quête de vérité, cherchant son chemin à travers les âges pour réécrire son propre destin.

38 €



ROMAN ILLUSTRÉ — FANTASY

Les Tribus de Pi-R

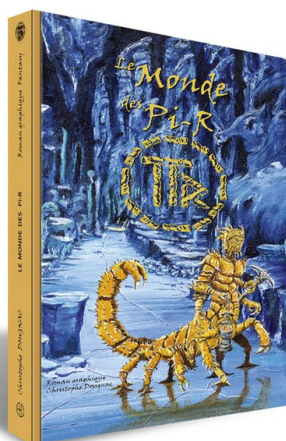
Fantasy

Steampunk

Young Adult

Dans un univers où le monde steampunk d'en haut et celui de fantasy sur une île s'attirent et se repoussent comme deux aimants, l'équilibre est fragile... et sur le point de céder. Lorsque leurs chemins se croisent, Oksanna, Timéo et Rivers, trois adolescents que tout oppose, découvrent qu'ils sont liés par une force ancienne, bien plus grande qu'eux. Guidés par l'héritage d'un grand-père artiste-inventeur, ils se lancent dans une quête vertigineuse : ouvrir des portes oubliées capables de ramener à la vie les cinq tribus lithos, gardiennes de pierres précieuses aux pouvoirs magiques. Mais chaque porte ouverte rapproche un peu plus les deux mondes d'une collision inévitable.

20 €



BEAU LIVRE ILLUSTRÉ ET NARRÉ

Le Monde des Pi-R

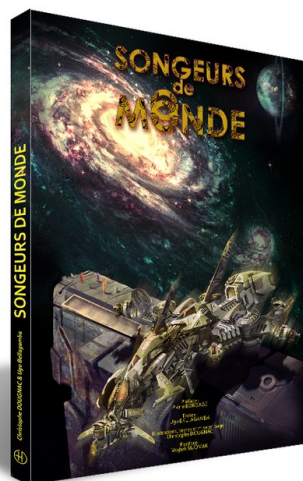
Artbook

Bestiaire

Univers de Pi-R

Riche d'une centaine de peintures, d'aquarelles et de dessins, ce beau livre illustré et narré est à la fois un bestiaire, une présentation des personnages du roman de fantasy Les Tribus de Pi-R et un grimoire de son héros Archimède. Grâce au manuscrit d'Archi révélant l'existence des Tribus de Pi-R, Timéo, Rivers et Oksanna poursuivent la quête du vieil homme dans l'Entre-là. Christophe Dougnac y dévoile en image sa vision d'un monde invisible : un livre-grimoire illustré teinté de fantasy où les portes du peuple Lithos ne demandent qu'à s'ouvrir de nouveau.

45 €



ROMAN ILLUSTRÉ — SCIENCE-FICTION

Songeurs de Monde

Science-fiction

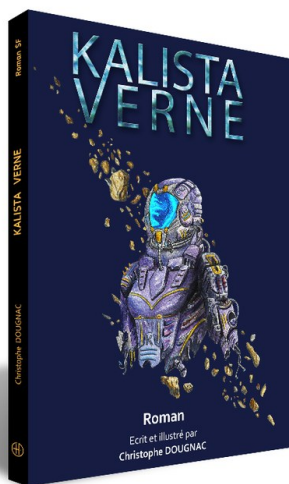
Collaboration

Préface Pierre Bordage

Qui sont les Songeurs de Monde ? Des humanoïdes, des explorateurs, des êtres d'esprit et de cœur qui, jouant de la mémoire et de l'empathie, sillonnent audacieusement le ciel pour rendre à l'humanité sa capacité à rêver le futur.

Un ouvrage né d'une collaboration avec l'auteur de science-fiction **Ugo Bellagamba**, avec une préface de **Pierre Bordage** et une postface de **Wojtek Siudmak**.

35 €



ROMAN DE SCIENCE-FICTION

Kalista Verne

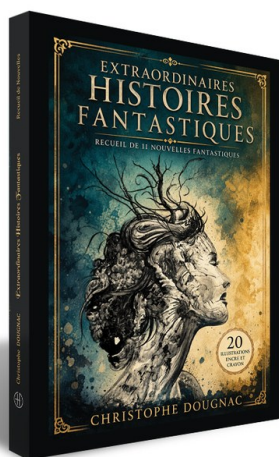
Science-fiction

Jeunesse

14 dessins N&B

Quand on s'appelle Verne, et qu'on veut partir explorer les confins de l'univers, en scaphandre ou à bord d'un vaisseau spatial, forcément, on s'expose aux remarques : « Tu ne tiens pas en place ? Tu te prends pour le grand Jules Verne, c'est ça ? » Mais Kalista, elle, n'a pas l'intention de céder un pouce de détermination. Elle quittera Terra 3, elle ira là-haut, jusqu'à Luna et sûrement au-delà. Rien ne l'arrêtera. Car elle porte en elle un héritage extraordinaire et une conviction plus brûlante que le cœur des étoiles : les promesses du ciel se réaliseront... Un nouveau monde l'attend.

15 €



RECUEIL DE NOUVELLES ILLUSTRÉ

Extraordinaires Histoires Fantastiques

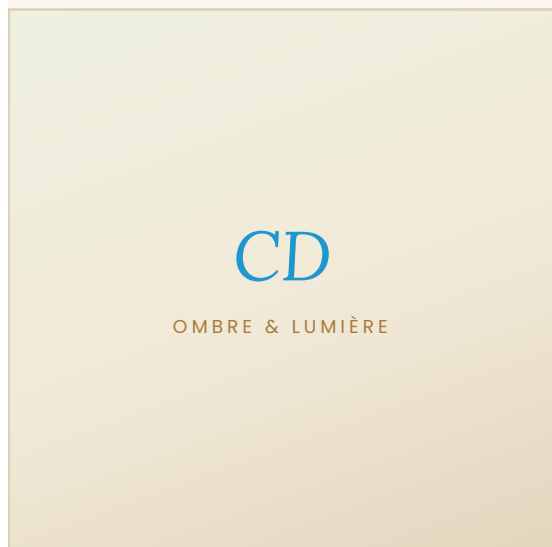
Nouvelles

Fantastique

20 illustrations

Ouvrez ce livre. Oubliez le monde. Onze nouvelles, autant de failles dans le réel. Vingt dessins au crayon ou à l'encre, illustrés par l'auteur. Temps fracturés, mondes parallèles, IA déroutantes et créatures d'un autre âge : Christophe Dougnac propulse le lecteur dans des univers fantastiques où tout peut basculer. Des récits ciselés. Des illustrations saisissantes. Une expérience. Un choc d'imaginaire.

25 €



RECUEIL — POÈMES, CONTE, FABLE & NOUVELLES

Corps Beaux

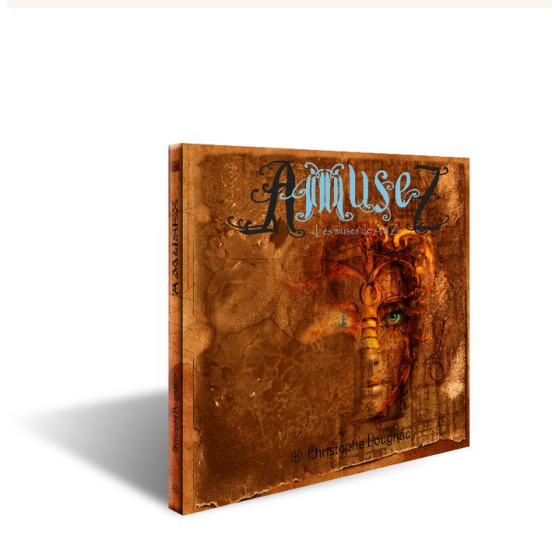
Poésie

Nouvelles fantastiques

20 illustrations à l'encre

Entre l'ombre et la lumière, Corps Beaux explore les fragments sensibles de l'existence. Ce recueil rassemble neuf poèmes, un conte, une fable et quatre nouvelles fantastiques où le réel se fissure pour laisser place à l'étrange, au symbolique et à l'intime. Porté par une écriture à la fois poétique et incisive, l'ouvrage s'accompagne de 20 illustrations à l'encre qui prolongent l'expérience visuelle et émotionnelle. Un livre où les corps parlent, se transforment, et révèlent ce que les mots seuls ne peuvent contenir.

32 €



ROMAN GRAPHIQUE

AmuseZ, les muses de A à Z

Roman graphique

Portraits

Uchronie

Un abécédaire des muses : une fiction, à contre-courant des livres d'histoire, où le temps est modifié pour donner voix et visage à des figures féminines extraordinaires, réelles ou réinventées, de A à Z.

23 €

Les tirages d'art fantastique

Chaque univers romanesque de Christophe Dougnac se prolonge en peinture. Plus de trente tirages d'art fantastique — huile, aquarelle, encre, digigraphie — accompagnent ses romans et donnent corps à leurs personnages et à leurs décors. Chaque tirage est signé et numéroté, strictement limité à 10 exemplaires, imprimé sur papier Clairefontaine mat 160 g, au format A3 (29,7 × 42 cm).

Parmi eux, **Malkin** et **Mateyja** prolongent respectivement l'univers d'*Extraordinaires Histoires Fantastiques* et de *Corps Beaux*, et **Le Maître du Temps** illustre le roman *Voie Y âgE*.

« Chaque toile ou dessin est une porte entrouverte sur une histoire en devenir — une scène arrachée à un roman que je n'ai pas encore écrit. »

- Bergère Nomemos — Caballero del mar — Dame Corneille et Maître Renard — Évora
- Explorateur — Fatum — Girelan — Hirondelle — Jengi — L'imagination
- La cartomancienne — La centauresse — La douce des mers — La souffleuse de rêve
- La violoncelliste et le cygne — Le centaure — Le conteur — Le maître du temps
- Le nautille d'Archiboldo — Le rêve de Miranda — Les Comédiens — Libertas — Malkin
- Mateyja — Morvena — Noxecho — Pierre de Lune — Scriptoria — Sirène d'Eadem
- Sphinge — Aurore Fibonacci

TIRAGES DISPONIBLES À LA VENTE SUR WWW.CHRISTOPHEDOUGNAC.FR



Christophe Dougnac

PEINTRE-AUTEUR & ILLUSTRATEUR — FLEURANCE, GERS, FRANCE

Email — contact@christophedougnac.fr

Téléphone — 06 37 03 14 69

Site — www.christophedougnac.fr

Facebook — [christophedougnacartfantastique](https://www.facebook.com/christophedougnacartfantastique) · Instagram — [@christophedougnac](https://www.instagram.com/christophedougnac)