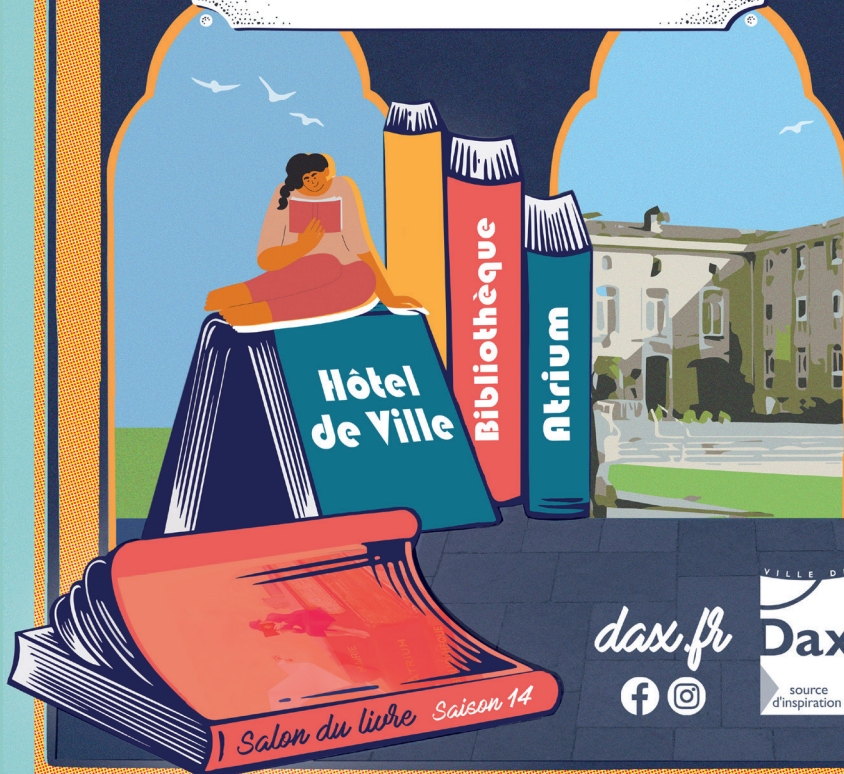


VILLE DE
DAX

Rencontres à lire

Du 31 mars au 2 avril 2023



dax.fr



Programme



Outils de liberté

Du 31 mars au 2 avril prochains, un nouveau rendez-vous avec les Rencontres à Lire nous attend. Cette manifestation est ancrée dans le paysage culturel dacquois depuis de nombreuses années et pour cette édition 2023, les grands principes ont été respectés. La programmation a en effet veillé à convier des auteurs et auteures de renom, des écrivains et écrivaines en devenir, des voix singulières, venues parfois de loin, parfois de très près de chez nous. Fortes de cette recette, les Rencontres à Lire de Dax attirent chaque année plusieurs milliers de curieux, de lecteurs, d'auditeurs qui peuvent retrouver dans nos murs, sous le chapiteau du parc de la mairie, la salle René Dassé en mairie, au théâtre de l'Atrium, à la bibliothèque-ludothèque municipale, une belle palette d'éditeurs, des libraires partenaires, un BD concert, des animations pour les plus jeunes et bien sûr des auteurs qui viennent présenter leur ouvrage et les dédicacer en suivant.

Sachez profiter de ces trois jours consacrés aux livres.

« *Le livre, comme l'écrivait Jean Guéhenno dans ses Carnets du vieil écrivain, cet outil de liberté* ».

Julien Dubois

Maire de Dax

Président du Grand Dax



Salon des éditeurs & des libraires

3 LIBRAIRES PARTENAIRES

Librairie Campus (Dax), Librairie Caractères (Mont-de-Marsan), Librairie Le Vent Délire (Capbreton).

28 ÉDITEURS PRÉSENTS AU SALON

Passiflore, Les Petites Allées, Louise Bottu, Le Festin, Kilika, Atlantica, Cairn, Signes et Balises, Ver à Soie, La Crypte, Editions Pierre Mainard, L'Herbe qui Tremble, Société de Borda, Editions d'Albret, William Blake & Co, Anacharsis, Illador, Editions Plume Libre, Exopotamie, Aux Cailloux des Chemins, Amis des Archives Landaises, Editions Terres de l'Ouest, Des deux ailes, C'est un jeu d'enfant, Les petites moustaches, Les mondes imaginaires, Wonderlandes, Sarbacane.

17 AUTEURS ET ARTISTES INVITÉS

David Lopez, Emmanuel Ruben, Olivia Rosenthal, Anne-Sophie Subilia, Jean Guerreschi, Jean-Pierre Ohl, Zenzika, Lydie Salvayre, Jérôme Lafargue, Olivier Dain-Belmont, Denitza Mineva, Noémie, Patricia Strauss, Marion Salvat, Chantal Detcherry, Memona Hintermann, Linocutfactory/Spig.

27 AUTEURS ASSOCIÉS

Maryse Lartigau, Jean-Paul Froustey, Marie-Anne Boutet, Alain Hégooburu, Sandrine Le Goff, Eric Divèrres, Yaya Dubourg (Editions Plume Libre), Heptanes Fraxion, Laurence Lépine (Aux Cailloux des Chemins), Philippe Soussieux, Kévin Laussu (Kilika), Julie Nakache (Exopotamie), Pascale Dewambrechies, Antony Soron, Fabrice Lafourcade, Cyrille Vidal, William Lucas, Clément Garby, David Dupouy, Patrice Larrosa (Passiflore), Josette Ségura (Illador), Gonzague Espinosa-Dassonneville, François Bordes, Malika Bordes-Boudellal (Société de Borda), Jean-Paul Michel (William Blanke & Co), Jean-Michel Vignolle (Ver à Soie), Olivier Bonnet (Terres de l'Ouest).

9 MODÉRATEURS

Pierre Vilar, Jean-Claude Rapiengeas, Lydie Salvayre, Fabien Ribery, Patricia Martinez, Serge Airoldi, Elise Zouadine, Pauline Bourdon, François Garcia.





9h à 12h

Atelier des pros « Le jeu, une passerelle vers l'accès à la culture ? »

Scène de l'Atrium

Claire Lambert accompagnera les participants dans la conception d'ateliers de pratique artistique par le jeu. **p.13**

> *Sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque*

15h15

Rencontre avec Emmanuel Ruben

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modérateur : Jean-Claude Raspiengeas
p.10

16h30

Rencontre avec Jean Guerreschi

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modérateur : Fabien Ribery **p.10**

17h45

Rencontre avec Anne-Sophie Subilia

Hôtel de Ville - salle René-Dassé

Modérateur : Fabien Ribery **p.11**

14h à 19h

Salon des éditeurs et libraires

Hôtel de Ville - chapiteau

14h

Rencontre avec David Lopez

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modérateur : Pierre Vilar **p.10**



projets pédagogiques

Vendredi 31 Mars :

la journée des élèves pour les écoles maternelles et primaires

→ avec **Denitza Mineva**, atelier les touverts pour les élèves d'une classe d'école maternelle

→ avec **Olivier Dain-Belmont**, atelier de construction permavillage pour les élèves d'une classe d'école élémentaire

→ avec **Marion Salvat**, atelier ludique les grands explorateurs pour une classe de cm1.

Les élèves pourront les questionner sur leur métier, sur leurs créations et avec eux, ils exerceront leur créativité et ils développeront leur sens de l'analyse et leurs connaissances.

Les lycéens de Borda rencontrent Jérôme Lafargue p.13

Un partenariat entre les Rencontres à Lire et la préparation aux concours d'entrée de Sciences PO pour les lycéens de Borda.

Tout au long de l'année scolaire, les lycéens multiplient les expériences et rencontrent plusieurs personnalités susceptibles de leur apporter savoir et connaissances.

Cette année, les lycéens et leurs professeurs référents dialogueront le vendredi 31 mars avec l'écrivain dacquois **Jérôme Lafargue**. Outre son engagement littéraire, ce dernier est également enseignant-chercheur en sciences politiques au sein de l'université de Pau.

Samedi 1^{er} avril

10h à 19h

Salon des éditeurs et libraires

Hôtel de Ville – chapiteau

10h-12h et 14h-18h

« L'espace jeux fait salon ! »

Espace jeunesse du salon

Pour jouer seul ou à plusieurs, en famille ou entre amis, l'espace de jeux de la bibliothèque-ludothèque se délocalise : retrouvez les ludothécaires et vos jeux préférés dans l'espace jeunesse du chapiteau. Quelques livres et cahiers d'activités seront également à votre disposition. > *Entrée libre*

10h-12h et 15h-17h

Atelier linogravure Avec Linocutfactory p.15

Espace jeunesse du salon

Ateliers d'illustration en linogravure, un procédé d'impression artisanale apparentée à la gravure sur bois. Venez graver, imprimer... puis repartez avec vos belles impressions sur papier ! > *accessible dès 7 ans - sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque*

10h-12h

Atelier de dessin « Pour toujours » avec Denitza Mineva p.14

Bibliothèque-ludothèque

Dans un 1^{er} temps, les enfants (et leurs parents) découvriront l'album « Pour toujours » et l'univers des peintres pointillistes. Viendra ensuite le moment du défi : créer des dessins uniquement avec des points de couleurs différentes !

> *accessible dès 7 ans - sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque*

14h

Rencontre avec Olivia Rosenthal

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modératrice : Lydie Salvayre p.11

11h à 12h

Remise des Prix du concours d'écriture « Cowboy ou indien ? »

Hôtel de Ville, salle René Dassé

Lors de cette remise des prix, le travail des lauréats du concours sera salué par la lecture théâtralisée de leurs productions : Thierry Coursan et ses élèves du Théâtre du Sentier donneront corps aux cowboys et aux indiens !

> *Entrée libre*



14h-15h

Atelier philo « Cowboy ou indien, il faut choisir un camp ? » avec Patricia Strauss p.15

Bibliothèque-ludothèque

Savoir qui on est, n'est-ce pas finalement aussi se demander ce qui fait, non pas seulement nos différences avec les autres, mais aussi nos ressemblances ?

Venez passer ce stimulant test, non pas psychologique mais... philosophique !

> *accessible dès 9 ans, grands frères et sœurs et famille bienvenus ! - sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque*

14h-17h

Atelier cinéma « Western & Spaghetti » avec Damien>Listre de l'association

Du Cinéma Plein Mon Cartable p.15

À la bibliothèque-ludothèque, sur le salon et en extérieur

Avec Damien, les enfants découvriront des codes du duel dans les Westerns et, à la manière de Sergio Leone, ils réaliseront leur propre séquence de duel !

> *ateliers à partir de 9 ans, sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque*
Attention : pour participer à l'atelier, droit à l'image et diffusion indispensables

15h30-17h

Atelier construction « PERMAVILLAGE » avec Olivier Dain-Belmont p.14

Salle de médiation de la bibliothèque-ludothèque

Un tapis de jeu en bois, des briques legos, des papiers colorés... Accompagné par Olivier, vous êtes le chef de chantier, l'architecte qui transformera un village d'aujourd'hui et ses environs en Permaillage, village du futur autonome, écologique et fascinant !

> accessible dès 7 ans sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque

15h15 Rendez-vous BD

avec Noémie

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modératrices : Élise Zouadine & Pauline Bourdon, bibliothécaires p.11

16h30

Rencontre avec Jean-Pierre Ohl

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modérateur : Fabien Ribery p.12

17h45

Rencontre avec Chantal Detcherry

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Modératrice : Patricia Martinez p.12



20h30 *Atrium* - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Spectacle construit d'après l'album *Un océan d'amour* publié aux Editions Delcourt par Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione avec la musique originale du groupe Zenzika.

Le livre : Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états. Une histoire muette avec moult mouettes.

- Prix de la BD Fnac 2015.
- Prix de la BD Bretonne du festival Penn Ar.
- Sélection officielle Festival Angoulême 2015.
- Sélection Prix des Libraires de Bande Dessinée 2015.



BD concert «Un océan d'amour»



Zenzika est né en 2004 de la rencontre entre Serge Hildesheim, Olivier Ricard, Jean Lamur et un percussionniste, Hervé Catil. Ils font un véritable travail de composition pour créer une musique au service des images. Sensibles aux dialogues pluridisciplinaires, ils signent des partitions originales créant des formes à la fois hybrides et très cohérentes.



Découvrez le teaser du spectacle sur dax.fr

Réalisation vidéo : Olivier Durand, studio Phosphore - Wilfrid Lupano (scénario)
Grégory Panaccione (dessin)

Dimanche 2 avril

10h à 18h

Salon des éditeurs et libraires
Hôtel de Ville - chapiteau

10h à 12h et 14h à 17h

« L'espace jeux fait salon ! »
Espace jeunesse du salon > Entrée libre

10h à 12h et 14h à 17h

Escape cube avec Grégory de Terra Pitchoun
Sur le salon

Devenez des démineurs en testant ses scénarios d'escape cube : aujourd'hui, vous serez enchaînés avec votre groupe à une bombe d'un nouveau genre...

> durée : 45 minutes - pour les adultes et les enfants, dans la limite des places disponibles (inscription sur place)

Lecture théâtralisée

10h30 à 11h30

Mairie - Salle René Dassé

« **Monstrueux !** »

Spectacle de lectures théâtralisées pour les cowgirls et les cowboys
par Sylvie Batby (compagnie de théâtre **La Marge Rousse**)

Hey, l'ami ! Tu as l'âme d'un pionnier et le goût de l'aventure ? Alors allons traîner nos éperons dans la poussière, le temps

d'un spectacle de lectures théâtralisées aux allures de Far west.

> spectacle à partir de 4 ans, durée 45 min, sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque

10h30-12h30

Atelier BD avec Noémie p.11

Bibliothèque-ludothèque

Dans ses récits, Noémie « s'exprime en couleurs ». Avec elle, emparez-vous de crayons de couleur et mettez sur papier vos plus belles créations.

> atelier tout public, sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque

14h

Rencontre avec Memona Hintermann

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Moderateur : Serge Airoldi p.12

14h30-16h30

Atelier « La Cigale et la Fourmi »
avec Marion Salvat p.14

Salle de médiation de la Bibliothèque-ludothèque

Vous avez trois saisons pour collecter des vivres avant que l'hiver n'arrive ! Ramassez le plus de provisions possible, mais attention à la Cigale qui pourrait venir crier famine à tout moment et piller vos réserves en un rien de temps !

> ateliers pour les enfants de 5 à 10 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte), sur inscription auprès de la bibliothèque-ludothèque

15h15

Rencontre avec Lydie Salvayre

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Moderateur : Serge Airoldi p.13

16h30

Rencontre avec Jérôme Lafargue

Hôtel de Ville - salle René Dassé

Moderateur : François Garcia p.13



Expositions

Du 20 mars au 2 avril - Parvis de l'Hôtel de Ville Rétrospective en affiches

Les Rencontres à lire de 2009 à 2023 : les 15 affiches



Du 22 mars au 6 mai - Galerie Atrium « Meravilha. Entre tourisme de plage et érudition des marais »

Le collectif La Royal Légendaire propose une excursion dans son univers artistique à travers une exposition retraçant cinq années à restaurer l'imaginaire landais par la création d'œuvres éphémères.

« Leurs œuvres, réalisées dans leur atelier sur du papier journal vierge, s'affichent dans des endroits définis, le plus souvent discrets mais toujours choisis pour leur capacité à faire caisse de résonance. Vouées à s'altérer et finalement disparaître, elles se refusent à toute pérennité autoritaire pour embrasser l'aura magique de l'éphémère et faire germer, dans leur apparition fugace, ce pouvoir suggestif qui forge les récits merveilleux »,

Anna Maisonneuve, critique d'art.

Installations, photos, vidéos et peintures rythmeront le parcours du visiteur.

Du 22 mars au 6 mai 2023, du lundi au samedi, 14h-18h30.

Lecture de récits et contes des Landes en amont des rencontres : jeudi 30 mars à 17h.

Ouverture exceptionnelle : dimanche 2 avril de 14h à 17h30.





Le programme par heures et par lieux *en un coup d'œil*

Hôtel de Ville

Salle René Dassé

Vendredi 31 mars

14h Rencontre avec David Lopez

Modérateur : Pierre Vilar

15h15 Rencontre avec Emmanuel Ruben

Modérateur : Jean-Claude Raspiengeas

16h30 Rencontre avec Jean Guerreschi

Modérateur : Fabien Ribery

17h45 Rencontre avec Anne-Sophie Subilia

Modérateur : Fabien Ribery

Samedi 1^{er} avril

11h à 12h Remise du concours d'écriture

« Cowboy ou indien ? »

14h Rencontre avec Olivia Rosenthal

Modératrice : Lydie Salvayre

15h15 Rendez-vous BD avec Noémie

Modératrices : Élise Zouadine

& Pauline Bourdon, bibliothécaires

16h30 Rencontre avec Jean-Pierre Ohl

Modérateur : Fabien Ribery

17h45 Rencontre avec Chantal Detcherry

Modératrice : Patricia Martinez

Dimanche 2 avril

10h30-11h30 Lecture théâtralisée

« Monstrueux ! »

14h Rencontre avec Memonna Hintermann

Modérateur : Serge Airoldi

15h15 Rencontre avec Lydie Salvayre

Modérateur : Serge Airoldi

16h30 Rencontre avec Jérôme Lafargue

Modérateur : François Garcia

Hôtel de Ville

Chapiteau

Vendredi 31 mars

14h à 19h Salon des éditeurs et libraires

Samedi 1^{er} avril

10h à 19h Salon des éditeurs et libraires

10-12h et 14h-18h L'espace jeux fait salon !

10h-12h et 15h-17h Atelier linogravure avec

Linocutfactory

Dimanche 2 avril

10h à 18h Salon des éditeurs et libraires

10-12h et 14h-17h L'espace jeux fait salon !

10h à 12h et 14h à 17h Escape cube avec

Terra Pitchoun

Bibliothèque

Ludothèque **Rue Cazade**

Samedi 1^{er} avril

10h-12h Atelier de dessin « Pour toujours »

14h-15h Atelier philo « Cowboy ou indien,

il faut choisir un camp ? »

14h-17h Atelier cinéma « Western & Spaghetti »

15h30-17h Atelier construction « Permavillage »

Dimanche 2 avril

10h30-12h30 Atelier BD (tout public)

14h30-16h30 Atelier « La Cigale et la Fourmi »

Galerie Atrium

Du 22 mars au 6 mai

Exposition « Meravilha » Entre tourisme de
plage et érudition des marais

Atrium

Samedi 1^{er} avril

20h30 BD concert « Un océan d'amour »

les auteurs rendez-vous avec

David Lopez vit à Nemours. Après

le succès de *Fief* (Seuil, 2017), Prix du Livre Inter 2018, *Vivance* (Seuil) est son deuxième roman.

Un jeune homme quitte sa petite ville en proie à des inondations catastrophiques. À la recherche de son chat, il explore, à vélo, les environs, avant de s'aventurer, toujours plus loin, dans l'arrière-pays avec

ses chemins de traverse, ses ronds-points, ses bistrotts, ses friches... Au hasard des rencontres, une cartographie émerge, un imaginaire, celui d'un pays à l'écart, et autant de sentiments que procurent au narrateur celles et ceux qu'il croise. Après *Fief*, qui s'emparait du monde périurbain, de sa langue et de sa vigueur poétique, David Lopez nous emporte dans le pays profond, inobservé, presque inconnu, celui qu'on traverse sans s'y arrêter.

Vendredi 31 mars, salle René Dassé, 14h.

Modérateur : Pierre Vilar

Dédicace sur le stand de la librairie Caractères

Emmanuel Ruben est l'auteur d'une

dizaine de livres, parmi lesquels *Sur la route du Danube* (prix Nicolas Bouvier 2019) et *Sabre* (prix des Deux-Magots 2021). Il présentera à Dax, *Les Méditerranéennes* (Stock).

Décembre 2017. Samuel Vidouble retrouve sa famille le temps d'un dîner de Hanoukka haut en récits de leur Algérie. En regardant se consumer les bougies du chandelier,

seul objet casé dans la valise de Mamie Baya, il décide de s'envoler pour Constantine. Il espère y retrouver Djamilia, connue à Paris, la nuit des attentats, et partie faire la Révolution pour en finir avec l'Algérie de Bouteflika. Avec ce livre de rires et de larmes qui tient à la fois de la quête initiatique, du récit des origines, de la saga familiale et du roman d'amour, Emmanuel Ruben réinvente et magnifie son pays des ancêtres.

Vendredi 31 mars, salle René Dassé, 15h15.

Modérateur : Jean-Claude Raspiengeas

Dédicace sur le stand de la librairie Campus

Jean Guérreschi

vit près de Bordeaux. Auteur d'une œuvre romanesque importante, il a d'abord publié *Montée en première ligne* chez Julliard – couronné par cinq prix littéraires –, suivi de *Comme dans un berceau* et de *Trio Gulliver*, puis *Un monde*

sans *Iris* et *La vie m'affame* chez Denoël, et plus récemment chez Gallimard *Seins, Autres seins*, et en mars 2021 à La Bibliothèque *Autres autres seins* en même temps que son dernier roman, *Riyad*, chez Serge Safran éditeur.

Vendredi 31 mars, salle René Dassé, 16h30.

Modérateur : Fabien Ribery

Anne-Sophie Subilia

romancière et poétesse est notamment l'auteure de *Parti voir les bêtes* (Zoé, 2016), et *Neiges intérieures* (Zoé, 2020). Elle présentera à Dax, *L'Épouse* (Zoé) : Janvier 1974, Gaza. L'Anglaise Piper emménage avec son mari, délégué humanitaire. Leurs semaines sont rythmées par les soirées au Beach Club, les bains de mer, les rencontres fortuites avec la



petite Naima. Piper doit se familiariser avec les regards posés sur elle, les présences militaires, avec la moiteur et le sable qui s'insinue partout, avec l'oisiveté. Le mari s'absente souvent. Guettée par la mélancolie, elle s'efforce de trouver sa place. Le baromètre du couple oscille. Heureusement, il y a Hadj, le vieux jardinier, qui démultiplie les fleurs. Il y a aussi Mona, psychiatre palestinienne sans mari ni enfants. Mais cela suffit-il ?

Vendredi 31 mars, salle René Dassé, 17h45.

Modérateur : Fabien Ribery

Dédicace sur le stand de la librairie Caractères

Olivia Rosenthal

a publié une douzaine de récits souvent récompensés par des prix et publiés chez Verticales. Lauréate de la Villa Kujoyama en 2018, elle vient de publier *Un singe à ma fenêtre* (Verticales), le livre issu de cette résidence au Japon.

On a beau partir dans un but précis – enquêter sur les attentats au gaz sarin perpétrés dans le métro de Tokyo en 1995 –, un voyage ne

ressemble presque jamais à ce pour quoi on l'entreprend. Ainsi la narratrice, résolue à interviewer des Japonais sur leurs souvenirs de cet événement, se retrouve-t-elle face à des murmures, des sous-entendus et des silences. La voilà perdue dans le labyrinthe des rues et des voix, luttant contre une anxiété sans nom, sans visage, sans épaisseur et qui pourtant s'infiltré lentement dans ses gestes et pensées.

Samedi 1^{er} avril, salle René Dassé, 14h.

Modératrice : Lydie Salvayre

Dédicace sur le stand de la librairie Caractères



Noémie

Artiste autrice libanaise, Noémie Honein vit à Toulouse. C'est sous le pseudonyme de Noémie Naoumi, qu'elle publie en 2020 *De l'importance du poil de nez* aux éditions Sarbacane. Elle travaille sur des projets variés : illustration d'affiches de films, d'événements (Lyon BD et Mairie de Toulouse), d'articles (Revue XXI, Vice Arabia), de BD... Elle a participé à des tables rondes avec le Maghreb Orient du Livre et le Collège de France autour de l'art et de l'exil,

des concerts dessinés et autres ateliers avec des institutions. Depuis 2018, elle expose en galerie entre le Liban et la France. Dans ses nombreux projets à venir, Noémie travaille sur une BD qui suit les aventures d'une bande d'ado rebelles dans leur village des montagnes libanaises. Elle s'intéresse au témoignage.

Samedi 1^{er} avril, salle René Dassé, 15h15.

Modératrices : Élise Zouadine et Pauline Bourdon, bibliothécaires

Dédicace le samedi sur le stand Le Vent Délire et atelier le dimanche à la bibliothèque-ludothèque

Jean-Pierre Ohl a grandi dans les Landes. Il s'occupe désormais d'un "bibliogîte" en Périgord après trente ans en librairies. Auteur de plusieurs romans chez Gallimard, il publie *Lectueur* (L'Arbre vengeur) qu'il présentera à Dax. Enfant, Jean-Pierre Ohl s'est cru responsable de la mort de son idole Enid Blyton, la radio ayant annoncé le disparition de la créatrice de Oui-Oui alors qu'il



achevait un de ses livres. Pour conjurer ce traumatisme, il écrit aujourd'hui ce roman comme il sait les imaginer, nous entraînant à la suite d'une improbable brochette d'enquêteurs penchés sur l'identité du "lectueur", un vengeur qui se charge de faire payer aux "grands" auteurs leurs viles actions. Placée entre un libraire digne de Dickens et un commissaire en retraite qui se sait condamné, une jeune étudiante va ressusciter une époque révolue, celle où l'on croyait aux livres...

Samedi 1^{er} avril, salle René Dassé, 16h30.
Modérateur : Fabien Ribery
Dédicace sur le stand de la librairie Caractères

Chantal Detcherry est auteure de romans, récits, poésies et impressions de voyage. Ces diverses formes d'expression ont une source commune : le sentiment omniprésent de la nature et une extrême attention aux formes multiples de la vie. Elle a notamment reçu le Prix de la Nouvelle de l'Académie française pour le recueil *Histoires à lire au crépuscule* (Passiflore, 2019). A Dax, elle présentera *Les Jours de sable* (Passiflore). Un



couple de voyageurs accompagné d'un guide touareg se trouvent accidentellement pris au piège du Sahara, entre Hoggar et Tassili n'Ajjer, sans espoir de secours. Au fil des jours, alors que l'eau et les vivres diminuent progressivement, la jeune femme relate l'attente angoissante à laquelle ils sont soumis, les gestes qui rythment leur quotidien, mais aussi l'émerveillement devant la beauté du paysage infranchissable qui les enserme et de la vie qui s'y épanouit malgré tout.

Samedi 1^{er} avril, salle René Dassé, Mairie, 17h45.
Modératrice Patricia Martinez
Dédicace sur le stand de Passiflore

Memona Hintermann
 Autrice à succès, elle a publié plusieurs ouvrages, seule ou en compagnie de son époux le journaliste Lutz Krusche. A Dax, elle présentera *Une journaliste ne devrait pas dire ça ?* (Hugo Doc). Membre du CSA (2013-2019), présentatrice du journal télévisé, grand reporter sur France 3 pendant une trentaine d'années dans les principales zones de conflits de la planète (Tchad, Thaïlande, Kosovo,



Serbie, Érythrée, Libye, Iran, Irak, Gaza, Israël, Egypte... jusqu'aux montagnes d'Afghanistan), elle livre depuis le terrain, « embarquée » ou au plus près des civils, un regard lucide. Connaissant les défauts du système médiatique au cœur de la société française, elle livre à travers des témoignages de premières mains, et avec une parole libre, ses réflexions pour une réforme de l'audiovisuel public annoncé par le président de la République.

Dimanche 2 avril, salle René Dassé, Mairie, 14h.
Modérateur : Serge Airoldi
Dédicace sur le stand de la librairie Campus

Lydie Salvayre Née d'un père andalou et d'une mère catalane, réfugiés en France en février 1939, Lydie Salvayre fait ses études de médecine à la Faculté de Médecine de Toulouse, puis son internat en Psychiatrie. Elle devient pédopsychiatre et Médecin Directeur du CMPP de Bagnolet pendant quinze ans. Lydie Salvayre est l'auteur d'une vingtaine de livres traduits dans de nombreux pays et dont certains ont fait l'objet



© Franck Pélard



d'adaptations théâtrales. *Pas pleurer* (2014) a été récompensé par le prix Goncourt. A Dax, elle présentera *Irréfutable essai de succésologie*. Ou comment se faire un nom, émerger de la masse, s'arracher à son insignifiance, s'acheter une notoriété ? Et aussi, comment mentir sans le paraître, obtenir la faveur des puissants, évincer les rivaux, embobiner les foules, enfumer les naïfs ? Par quels savants stratagèmes, par quelles supercheries et quels roucoulements gagner la renommée et devenir objet d'adulation ? ...

Dimanche 2 avril, salle René Dassé, 15h15.
Modérateur : Serge Airoldi
Dédicace sur le stand de la librairie Campus

Jérôme Lafargue
 Enseignant-chercheur en sciences politiques à l'université de Pau Jérôme Lafargue est l'auteur notamment de *L'Ami Butler* (2007 - Prix Initiales 2007, Prix ENS Cachan 2008, Prix des lycéens 2008 Fondation Prince Pierre de Monaco), *Dans les ombres sylvestres* (2009), *L'Année de l'hippocampe* (2011), *En territoire Auriaba* (2015), *Le Temps est à l'orage* (2019), tous parus chez Quidam éditeur.



© Dr



A Dax, il présentera *Lisière fantôme* (Quidam). Augustin Loeyna écrit pour ceux qui n'ont pas le temps d'écrire ou se rend dans des lieux où d'autres n'ont pas le temps de se rendre. Aux prises avec un monde qui court à toute vitesse vers un futur indistinct, sa vie est bouleversée lorsque quelque chose le met sur la piste du sort aussi funeste qu'incroyable d'une jeune bergère du XVIIe siècle. C'est alors le début d'un enchaînement de circonstances...

Dimanche 2 avril, salle René Dassé, 16h30.
Modérateur : François Garcia
Dédicace sur le stand de la librairie Campus



© Dr

Claire Lambert
 Claire Lambert intervient sur les questions de mise en place de projets culturels dans le domaine de la médiation et de l'éducation artistique. Forte de

son expérience de terrain, elle accompagne et conseille des collectivités territoriales, des structures et des musées dans la mise en place d'actions de médiation.

Atelier des pros
Vendredi 31 mars - Scène de l'Atrium





les auteurs jeunesse

Olivier Dain-Belmont

Architecte, Olivier Dain-Belmont s'intéresse particulièrement aux utopies urbaines et à l'architecture éthique et écologique.

Auteur d'un essai sur la Permacité aux éditions Cosmografia, il a décidé d'adapter son propos à la jeunesse. Après la parution remarquée de *Permacité* aux éditions Sarbacane, voici la suite, à la campagne !



Camille cherche sa grand-mère, maire de ce fascinant *Permavillage* : au-delà d'une ceinture vivrière de jardins, la nature est protégée, et les sols ne sont plus bétonnés. On a récupéré les matériaux de l'ancien centre commercial et ceux du silo, transformés en mini-permacités. Olivier Dain Belmont nous emmène à la découverte de la permaculture, de l'agroforesterie dans les bois... Des concepts écologiques rendus concrets par l'exemple !

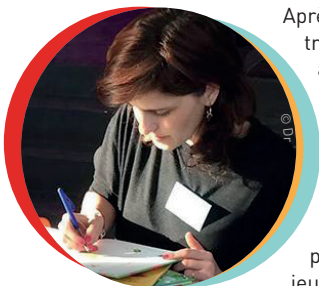
Dédicace le samedi
sur le stand Le Vent Délire

Denitza Mineva

Après des études en « « Illustration et design du livre » aux Beaux-Arts de Sofia, suivies d'une formation en dessin animé, Denitza Mineva s'est spécialisée dans l'édition-presse aux Arts Déco de Paris.

Auteure et illustratrice de plusieurs albums pour la jeunesse, elle a récemment créé son édition jeunesse « Luli ».

Dans ses albums, Denitza cherche un



langage graphique propre à chaque histoire : des formes épurées, des dessins rigolos, des aquarelles douces, de la gravure intense... une palette d'expressions variée toujours singulière. Quand à ses sujets, certains sont récurrents : la découverte, le partage, l'ouverture vers l'autre, ou simplement le bonheur. Denitza Mineva participe aux rencontres, ateliers et salons qui sont pour elle autant d'énergie positive que de sources d'inspiration.

Dédicace le samedi
sur le stand Le Vent Délire

Marion Salvat

Dès son plus jeune âge, Marion dessine, écrit et illustre des histoires. Après une Licence de Lettres Modernes et un Master en Sciences Humaines, elle est professeure des écoles pendant près de dix ans, partageant ainsi son temps entre sa vocation et ses passions : l'illustration et l'écriture. En 2019, elle range



ses craies et son cartable pour donner vie à de nombreux projets créatifs : autrice de romans dystopiques, autrice et illustratrice d'albums jeunesse et de guide illustré pour adultes et créatrice de jeux de société. En 2022, Marion crée pour Bayard Jeunesse du contenu pédagogique à destination des enseignants en lien avec les romans et la série « Les grandes grandes vacances ».

Dédicace samedi et dimanche sur le stand de « C'est un jeu d'enfant »

Patricia Strauss

Forte de dix années d'enseignement de la philosophie et des lettres comme professeur certifiée, puis de plus de cinq années d'animation d'ateliers de philosophie comme directrice éditoriale des petits Platons, Patricia Strauss

fonde et dirige Philomnès dans la volonté de rendre la philosophie accessible à tous. Elle intervient auprès de tous les publics (enfants et adultes) et en tous lieux (écoles, théâtres, maisons de retraite, hôpitaux, prisons, etc) et forme dans différentes universités des animateurs et des professeurs, de la maternelle au lycée, aux pratiques de la diffusion philosophique. Elle est également auteur chez Nathan d'un manuel, Cogito, à destination de tous les animateurs d'ateliers de philosophie.



Stéphane Getas Spig Linocutfactory

Né à Lyon en 1975, Stéphane Getas (Spig Linocutfactory) illustrateur-plasticien vit et travaille à La Réole au sud de Bordeaux. Son médium de prédilection est la linogravure, mais explorations et expérimentations font aussi partie de ses procédés créatifs : sculptures, peintures, pochoirs... Passionné par la musique, la Nature, les sciences et l'espace, Spig interroge dans

ses créations l'ordre et le désordre du monde avec humour et malice. Son éclectisme se traduit par la diversité de ses collaborations : illustrations, affiches de concerts, de films, expositions, publicités, événementiel... Également enseignant en exploration créative et en Arts Plastiques à Bordeaux et en Gironde, il anime des ateliers mobiles d'illustration et de gravure en médiathèque, EHPAD et milieu scolaire.

Atelier - Samedi 1^{er} avril
Chapiteau Hôtel de Ville - 10h-12h - 15h-17h

Du Cinéma Plein Mon Cartable

Association dacquoise depuis 1991, *Du Cinéma Plein Mon Cartable* est l'unique opérateur départemental de cinéma reconnu à la fois par le Conseil Départemental des Landes, le Conseil Régional d'Aquitaine, le Ministère de la Culture (DRAC Aquitaine) et

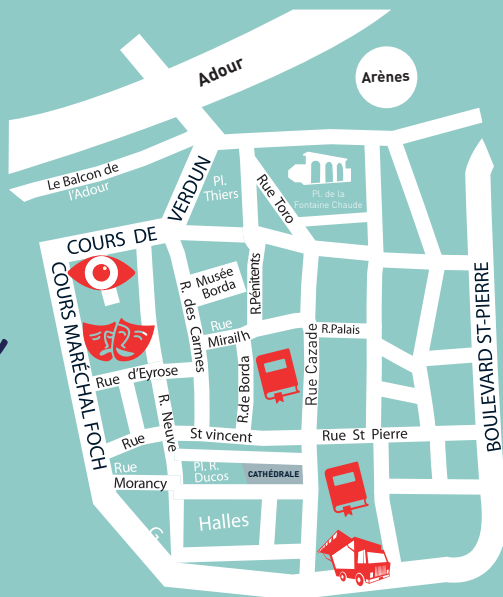
par la Direction Académique des Services de l'Éducation Nationale (DASEN). Grâce à leur accompagnement, les jeunes découvrent le cinéma : histoire du cinéma, codes des différents genres... Les techniques et les coulisses du 7^e Art !



INFORMATIONS PRATIQUES

LA PROGRAMMATION EST GRATUITE ET OUVERTE À TOUS.

Les lieux à retenir



HÔTEL DE VILLE

Rencontres avec les auteurs
Salle René Dassé
Square Max Moras (chapiteau)



ATRIUM THÉÂTRE

Cours Foch
Lecture musicale et BD
Concert



GALERIE ATRIUM

Cours de Verdun
Exposition



BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE RUE CAZADE

Tél. 05 58 74 72 89

Samedi : ouverture aux horaires habituels
Dimanche : ouverture pour les ateliers
exclusivement



FOOD TRUCK

Square Max Moras
Petit déjeuner, déjeuner, goûter...
Sur place ou à emporter.

Animations
jeunesse avec
les auteurs

Pour suivre l'actualité de l'édition 2023, rendez-vous sur
dax.fr et sur la page Facebook de la ville de Dax.

Un événement ville de Dax soutenu par :

prohelvetia

fondation suisse pour la culture



dax.fr

